

CARTE DE FORMATION DOCTORALE 2024

3 doctorants inscrits minimum pour chaque formation



| POINTS | FORMATION | INTERVENANT | VOLUME | DESCRIPTION SEQUENCES |
|--|---|------------------------------|---------|---|
| FORMATIONS TRANSVERSALES (Rubrique 1) | | | | |
| ANGLAIS SCIENTIFIQUE | | | | |
| 12 | Anglais scientifique English course for PhD student | Zehra GABILLON | 12h | The course is designed to prepare doctoral students for conferences, post-doctoral interviews (a presentation on professional experience, publications, research interests, etc.), academic discussions and situations they may encounter as a researcher. The language of the course is English and all participants are expected to communicate in English [a minimum of "level B2" (upper intermediate level) in English is required]. |
| ETHIQUE DE LA RECHERCHE ET INTEGRITE SCIENTIFIQUE (obligatoire) | | | | |
| 15 | L'intégrité scientifique (obligatoire) | MOOC Université BOD | 15h | Adopter une approche critique et soutenir les exigences d'intégrité dans la recherche scientifique. |
| 15 | Ethique de la recherche (obligatoire) | MOOC Université Lyon | 15h | Comprendre les enjeux éthiques de la recherche, et les articuler avec les règles de déontologie et d'intégrité scientifique |
| 4 | Sensibilisation à la propriété intellectuelle et à la valorisation de la recherche | ZERBIB Julie (INPI) | 4h | - Initiation à la propriété intellectuelle - Comment valoriser ses recherches et favoriser le développement du transfert de technologie |
| 2 | Prévention des violences sexistes et sexuelles en milieu universitaire | Jean-Baptiste HERBAUD (DGSA) | 2h | |
| INITIATION A L'EXPOSE SCIENTIFIQUE | | | | |
| 12 | Communication orale et comportementale : aisance à l'oral | LAVERGNE MN | 6h | Apports théoriques et pratiques de l'aisance à l'oral |
| | | DUKHAN Sarah | 6h | Outils du théâtre au service de l'aisance à l'oral et en lien avec la partie théorie et pratique |
| 6 | Outils numériques de présentation | GUICHARD Sophie | 2 x 6h | Elaborer ses supports de présentations (Poster, diapo...) avec des outils numériques (2 sessions) |
| 3 | Formation au concours MT180s | POIRAT Florence | 4h | Formation concours MT180 |
| 3 | | AILINCAI Rodica | 6h | Rédaction du scénario |
| 2 | | LAVERGNE MN | 4h | Présentation orale |
| 3 | | AILINCAI Rodica | 6h | Approche théâtrale du texte |
| 2 | | AILINCAI Rodica | 3h | Entraînement final |
| 2 | | AILINCAI Rodica | 4h | Entraînement Laureat UPF |
| ENTRER DANS LA COMMUNAUTE DES CHERCHEURS | | | | |
| 2 | Portfolio : utilisation du PEC | MOUGINOT Asya (COSIP) | 1h | Utilisation du PEC : Portefeuille d'Expérience et de Compétences |
| 2 | "Science ouverte" | Samuel LESPET (BU) | 1h | |
| 2 | Avec Zotero, ma bibliographie se fait (presque) toute seule | Danielle RENIER (BU) | 1h30 | Paramétrage et premiers pas dans Zotero, logiciel de référencement bibliographique |
| 2 | Premier pas dans "HAL" | Régine RAYMOND (BU) | 1h30 | Atelier dépôt dans HAL |
| ENSEIGNEMENT ET PEDAGOGIE | | | | |
| 2 | Pratique de l'enseignement | Thomas REYTIER (TICE) | 1h | Présentation de différentes pratiques pédagogiques Démonstration des outils Wooclap et Wooflash. |
| CULTURE SCIENTIFIQUE | | | | |
| 2 | Conférences disciplinaires | Enseignants-chercheurs | 2h | Conférences apportés par des enseignants-chercheurs |
| VALORISATION SCIENTIFIQUE | | | | |
| 2 | Partenariats public-privé et valorisation de la recherche publique | Jérémy GRANGE | 1h | - Les différents partenariats - La nécessité de valoriser vos recherches |
| 8 10 10 | Les Doctoriales de la Polynésie française (Rubrique 2) | Doctorants | | - Les 1ères années : session Poster - Les 2èmes et 3èmes années : session Présentation - Les 4èmes et plus : encadrement, organisation, workshop |
| 8 2 | Séminaires mensuels de l'ED (Rubrique 3) : - Présentation de travaux - Participation au séminaire, dans le public | Doctorants | 1h à 2h | |