******



[*http://step.theses.fr/*](http://step.theses.fr/)

***N° d’enregistrement dans STEP***

*(réservée à l’ED)* ***:***

**FORMULAIRE DE DÉCLARATION INITIALE DE LA THÈSE EN PRÉPARATION**

**ÉCOLE DOCTORALE DU PACIFIQUE (ED469)**

Le doctorant doit **compléter ce formulaire** et l’envoyer par courrier électronique à **ecole-doctorale@upf.pf**

Depuis 1968, les thèses en préparation en Lettres, Sciences humaines et sociales, Théologie, Droit, Sciences politiques, Sciences économiques et Sciences de gestion sont recensées dans le Fichier central des thèses (FCT).

Cette base de données accessible au public permet aux futurs doctorants, aux directeurs de thèses, et plus largement à l'ensemble

de la communauté scientifique, d'avoir une connaissance aussi exacte que possible de l'état de la recherche doctorale en cours, et de pouvoir faire le point sur un thème de recherche ou sur une discipline.

Le signalement d'une thèse en préparation est une des bonnes pratiques utiles à la visibilité de la recherche française.

**Il ne garantit pas une quelconque protection ou exclusivité sur le sujet traité**.

L'intérêt scientifique ou l'originalité d'un sujet déposé relève du dialogue entre le doctorant et son directeur de thèse qui veille à ne pas proposer ou agréer un sujet déjà signalé.

En septembre 2011, le Fichier central des thèses géré par l'ABES devient STEP et s'étend à toutes les disciplines universitaires. L'ABES est un opérateur technique dans le signalement des thèses en cours. Par conséquent il ne lui appartient pas de se prononcer sur l'intérêt scientifique d'un sujet déposé.

|  |  |
| --- | --- |
| Date 1ère inscription en doctorat | JJ/MM/AAAA |
| Date d’inscription en doctorat dans l’établissement de soutenance | JJ/MM/AAAA |
| Etablissement de soutenance | Université de la Polynésie française |
| Ecole doctorale | ED 469 |

|  |  |
| --- | --- |
| NOM de naissance |  |
| NOM d’usage |  |
| Prénoms |  |
| Date de naissance | JJ/MM/AAAA |
| Adresse postale |  |
| Adresse électronique personnelle |  |
| Adresse électronique institutionnelle |  |
| Nationalité |  |
| Numéro de téléphone |  |
| Contrat doctoral (*oui ou non*) |  |
| Cotutelle (*oui ou non)* |  |

Sous la direction de :

|  |  |
| --- | --- |
| NOM, Prénom |  |
| Grade, Fonction |  |
| Unité de recherche |  |
| Institution |  |
| Coordonnées |  |

Et, le cas échéant, sous la co-direction de :

|  |  |
| --- | --- |
| NOM, Prénom |  |
| Grade, Fonction |  |
| Unité de recherche |  |
| Institution |  |
| Coordonnées |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Titre de la thèse *(en français)* |  |
| Résumé de la thèse *(en français)* |  |
| Mots clés (*en français)* | 1-2-3-4-5-6-7-8- |
| Titre de la thèse *(en anglais)* |  |
| Résumé de la thèse *(en anglais)* |  |
| Mots clés (*en anglais)* | 1-2-3-4-5-6-7-8- |

**Domaine de la thèse en préparation** : (*cocher au moins un domaine)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Informatique, information, généralités004 : Informatique 020 : Bibliothéconomie et sciences de l’information 060 : Organisations générales et muséologie 070 : Médias d’information, journalisme, édition 090 : Manuscrits et livres rares |  | Sciences de la nature et mathématiques |
|  | Philosophie, psychologie |  | Technologie (Sciences appliquées) |
|  | Religion |  | Arts. Beaux-arts et arts décoratifs |
|  | Sciences sociales, sociologie, anthropologie |  | Histoire et critique littéraires, rhétorique |
|  | Langues et linguistique |  | Géographie et histoire |

**Le champ domaine** permet de cibler via une liste fermée thématique le ou les thèmes généraux décrivant votre thèse en préparation. Le choix d’un domaine particulier à des répercutions sur le classement de la thèse en préparation sur « theses.fr ».

***000 : Informatique, information, généralités***

 004 : Informatique

 020 : Bibliothéconomie et sciences de l’information

 060 : Organisations générales et muséologie

 070 : Médias d’information, journalisme, édition

 090 : Manuscrits et livres rares

***100 : Philosophie, psychologie***

 110 : Métaphysique

 120 : Epistémologie, causalité, genre humain

 130 : Phénomènes paranormaux, pseudosciences

 140 : Les divers systèmes et écoles philosophiques

 150 : Psychologie

 160 : Logique

 170 : Morale (éthique)

 180 : Philosophie de l’Antiquité, du Moyen-Age, de l’Orient

 190 : Philosophie occidentale moderne et philosophies non orientales

***200 : Religion***

 210 : Philosophie et théorie de la religion

 220 : Bible

 230 : Théologie chrétienne

 240 : Théologie morale et pratiques chrétiennes

 250 : Eglises locales, ordres religieux chrétiens

 260 : Théologie chrétienne et société, ecclésiologie

 270 : Histoire et géographie du christianisme et de l’Eglise chrétienne

 280 : Confessions et sectes de l’Eglise chrétienne

 290 : Autres religions

***300 : Sciences sociales, sociologie, anthropologie***

 310 : Statistiques générales

 320 : Science politique

 330 : Economie

 340 : Droit

 350 : Administration publique. Arts et sciences militaires

 360 : Problèmes et services sociaux

 370 : Education et enseignement

 380 : Commerce, communications, transports

 390 : Ethnologie

***400 : Langues et linguistique***

 410 : Linguistique générale

 420 : Langue anglaise. Anglo-saxon

 430 : Langues germaniques. Allemand

 440 : Langues romanes. Français

 450 : Langues italienne, roumaine, rhéto-romane

 460 : Langues espagnole et portugaise

 470 : Langues italiques. Latin

 480 : Langues helléniques. Grec classique

 490 : Autres langues

***500 : Sciences de la nature et mathématiques***

 510 : Mathématiques

 520 : Astronomie, cartographie, géodésie

 530 : Physique

 540 : Chimie, minéralogie, cristallographie

 550 : Sciences de la terre

 560 : Paléontologie. Paléozoologie

 570 : Sciences de la vie, biologie, biochimie

 580 : Plantes. Botanique

 590 : Animaux. Zoologie

***600 : Technologie (Sciences appliquées)***

 610 : Médecine et santé

 620 : Sciences de l’ingénieur

 630 : Agronomie, agriculture et médecine vétérinaire

 640 : Economie domestique. Vie familiale

 650 : Gestion et organisation de l’entreprise

 660 : Génie chimique, technologies alimentaires

 670 : Fabrication industrielle

 680 : Fabrication de produits à usages spécifiques

 690 : Bâtiments

***700 : Arts. Beaux-arts et arts décoratifs***

 710 : Urbanisme

 720 : Architecture

 730 : Arts plastiques. Sculpture

 740 : Dessin. Arts décoratifs

 750 : Peinture

 760 : Arts graphiques

 770 : Photographie et les photographies, art numérique

 780 : Musique

 790 : Arts du spectacle, loisirs

 796 : Sport

***800 : Histoire et critique littéraires, rhétorique***

 810 : Littérature américaine en anglais

 820 : Littératures anglaise et anglo-saxonne

 830 : Littérature allemande

 840 : Littérature de langues romanes. Littérature française

 850 : Littérature italienne

 860 : Littérature espagnole et portugaise

 870 : Littérature latine

 880 : Littérature grecque

 890 : Littératures des autres langues

***900 : Géographie et histoire***

 910 : Géographie et voyages

 920 : Biographies générales, généalogie, emblèmes

 930 : Histoire ancienne et préhistoire

 940 : Histoire moderne et contemporaine de l’Europe

 944 : Histoire générale de la France

 950 : Histoire générale de l’Asie, Orient, Extrême-Orient

 960 : Histoire générale de l’Afrique

 970 : Histoire générale de l’Amérique du Nord

 980 : Histoire générale de l’Amérique du Sud

990 : Histoire générale des autres parties du monde, des mondes extraterrestres. Iles du Pacifique

► Une fois traité le formulaire de déclaration initiale de la thèse en préparation par l’établissement de soutenance, le doctorant recevra un courrier électronique précisant la procédure de connexion à l’application STEP : [http://step.theses.fr](http://step.theses.fr/)

► Dans STEP, le doctorant dispose d’un accès personnel pour compléter la description de la thèse en préparation.

► Le doctorant peut mettre à jour pendant toute la durée de son doctorat la description de sa thèse en préparation.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Date** | **Signature** |
| **Doctorant** |  |  |
| **Directeur de thèse** |  |  |
| **Co-Directeur de thèse** |  |  |
| **Ecole Doctorale du Pacifique à l’UPF** |  |  |

► Le droit d’accès et de rectification prévu par la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l’informatique, aux fichiers et aux libertés, s’exerce auprès de l’AB

ES : poster une demande sur le guichet d’assistance : [https://stp.abes.fr](https://stp.abes.fr/)